



Издание Сибирской
Епархии Русской
Древлеправославной Церкви

Есть в Бичурском районе, в 20 километрах от Бичуры, красивое семейское село Новосретенка. Находится оно в прекрасном месте Бурятии, где встречаются бескрайние степи и горные хребты, покрытые тайгой. Это село можно сразу узнать из тысячи других. Небольшое, в несколько километров, три длинные улицы с домами, соединенные один с другим заборами, которые пересекаются переулками. Крепкие рубленые из круглого леса дома, украшенные резными наличниками и карнизами. Высокие ворота, колодцы с журавцами. Основали в 1922 году переселенцы из районного центра, сменившие место жительства из-за нехватки земли. Так случилось, что основной переезд пришелся на 15 февраля, праздник Сретения Господня. Поэтому и новое поселение назвали Новосретенкой.

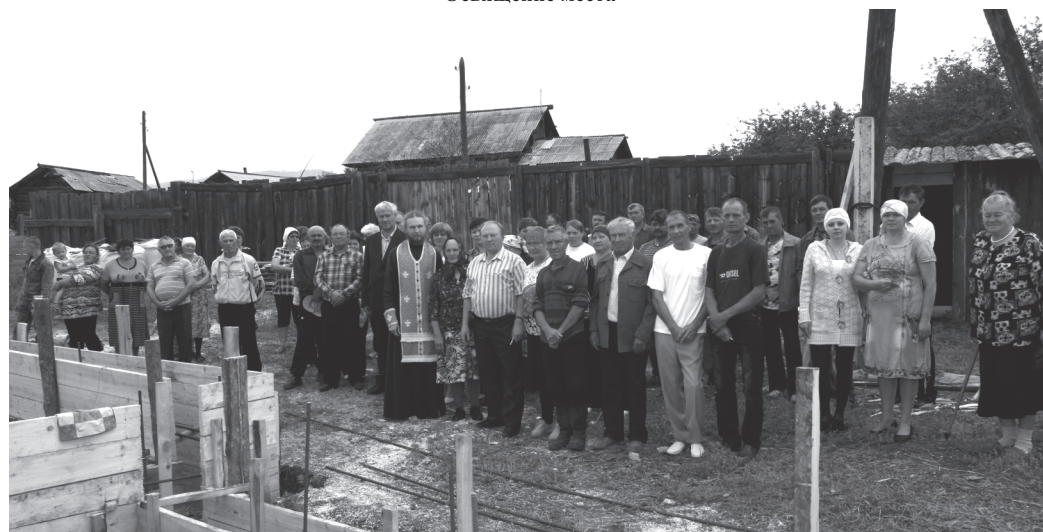
Все основатели села были родом из Бичуры, которое славилось своей религиозностью и крепкой старой православной верой, где находилось много древлеправославных церквей и часовен, а множество уставщиков совершали регулярные богослужения. В Новосретенке построить церковь в 1930-е годы возможности не было, так как советская власть начала гонения на веру в

новости, хроника событий

Строительство храма во имя Сретения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа



Освящение места



Закладка камня

Бога, закрывала действующие храмы и моленные дома и не разрешала строить новые церкви. Но Господу Богу оказалось

удобно, чтобы историческая справедливость была восстановлена.

Весной 2012 года жители Новосретенки

провели сельский сход, на котором решили построить храм. Село оказалось очень богато талантливыми и работающими людьми, многие из которых занимают руководящие должности. Они с радостью отозвались на благое начинание, оказали организационную поддержку, стали помогать и деньгами, и строительными материалами. С воодушевлением и энтузиазмом откликнулись на призыв о помощи в строительстве Божьего дома и жители близлежащих селений. Было выбрано очень хорошее место в самом центре села, согласован проект церкви. 8 июня 2012 года епископ Сибирский Сергей совместно с жителями села освятил строительную площадку, и закипела работа. Уже через несколько недель был огорожен участок, подготовлен котлован, установлена опалубка. А 18 июля владыка Сергей при большом стечении людей освятил первый камень, заложенный в фундамент храма.

4 августа Новосретенку посетили патриарх Московский и всея Руси Александр, предстоятель Русской Древлеправославной Церкви, с епископом Верхневолжским Василием в сопровождении епископа Сибирского Сергея. Во время встречи с христианами патриарх интересовался ходом строительства храма, а жители села предложили дать ему название во имя Сретения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. Ко всеобщей радости христиан владыка Александр благословил их на это.

К сегодняшнему дню храм во имя Сретения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа уже построен под крышу, дело близится к установке куполов. Будем просить Господа Бога, чтобы никакие трудности не помешали возведению храма, и в будущем году в церкви были выполнены все отделочные работы и проведена первая церковная служба.

Пресс-служба Сибирской Епархии.



Приезд патриарха



Возведение Храма

СТОЛПЫ БЛАГОЧЕСТИЯ

«ЕГО ПОДВИГ ВЕЛИК...»

[Начало в газете №7(42), 9(43)]

Весною 1664 года изгнанник достиг столицы. Это было время беспатриаршия, когда после конфликта с царем Никон покинул святительский престол. Слух о протопопе Аввакуме быстро распространился по всему городу. Симпатии и внимание москвичей привлекали стойкость этого праведника, не сломленного тяготами ссылки, и его исповеднический подвиг, который был «велик, продолжителен, постоянен и крайне труден».

Сам Алексей Михайлович удостоил протопопу аудиенции, «слова милостивые говорил» и велел поселить Аввакума в Кремле. Государь, казалось, благоволил к протопопу: проходя мимо его двора, неизменно кланялся и испрашивал благословения. И вот, пользуясь таким отношением, Аввакум подал царю пространную челобитную (так называемую «первую», ибо за нею последовали еще четыре). В ней протопоп призывал царя «отложить служебники новые и все его, Никоновы, затейки дурные».

Дожидаюсь государева ответа, Аввакум всего себя посвятил заботам о пастве. Он писал многочисленные послания, утешая страждущих и подбадривая робких, пламенно проповедуя верность отеческому православию. Поскольку проповедь эта имела огромный успех, царь приказал окольному Родиону Стрешневу уговорить протопопу молчать, дабы он не «искушал» москвичей. На некоторое время Аввакум как будто действительно покорился.

Но «паки заворчал», вновь написав Алексею Михайловичу челобитную, в которой вновь просил, чтобы царь «старое благочестие взыскал». Одновременно протопоп проповедовал свои взгляды в церкви святой Софии, «что за Москвою-рекою в Садовниках». В итоге всего через полгода по возвращении из ссылки Аввакум получил такое предписание: «Власти-де, на тебя жалуются, церкви-де, ты запустошил, поедь-де, в ссылку опять». Сначала протопоп с семьей повезли за Полярный круг, в далекий Пустозерский острог. Но с дороги он отправил царю челобитную, слезно умоляя «ребятишек ради» смягчить наказание и оставить семью в Холмогорах или каком-нибудь другом, не столь отдаленном месте. Друзья Аввакума активно просили за него в Москве, и в итоге ему с женою и шестью детьми приказали жить в Поморье, на Мезени. Здесь он провел больше года, а семья оставалась и позднее.

Весною 1666 года Аввакума под стражей повезли в Москву для суда на большом церковном Соборе. Сначала его держали в Пафнутиево-Боровском монастыре, безуспешно уговаривая принять новые обряды. Затем отвезли в Москву, где после прений о вере повели в Успенский собор, расстригли и предали анафеме. 30 апреля 1667 года несломленного Аввакума поставили



Казнь протопопы Аввакума, попа Лазаря, диакона Феодора, инока Епифания

пред судом греческих патриархов и русских архиереев. Впервые протопоп одновременно видел перед собою столько противников. Но ни напыщенность восточных патриархов, ни надменность русских епископов, ни изощренные аргументы не могли поколебать закалившуюся в гонениях веру. Как вспоминал сам Аввакум: «От Писания с патриархами говорил много. Бог отверз грешные мои уста и посрамил их Христос!»

После Собора Аввакум и другие ревностные защитники «древляго благочестия» (московский диакон Феодор, священник Лазарь из города Романова и соловецкий инок Епифаний) были отправлены в

заточение в Пустозерский острог. Перед отправкою в ссылку Лазаря и Епифания подвергли публичной казни: им отрезали языки, иноку также «поперек костей» отсекали четыре перста на правой руке. А Лазарю, как вспоминал Аввакум, «положа правую руку на плаху, по запястье отсекали, и рука отсеченная, лежа на земли, сложила сама по преданию персты и долго лежала пред народами, исповедала, бедная, и по смерти знамение Спасителя не изменило. Мне и самому сие чудно: бездушная одушевленных обличает!» Самого протопопу от казни спасло лишь заступничество царицы. 12 декабря 1667 года Аввакум и его

соратники-старообрядцы прибыли к своему последнему земному пристанищу, которым стала страшная земляная тюрьма. Наступил заключительный, 14-летний период жизни Аввакума... В это время протопоп пишет многочисленные послания единомышленникам, челобитные царю и другие сочинения, которые были для староверов «светлее солнца». Здесь же не самочинно, но по благословению своего духовника, старца Епифания, взялся Аввакум и за свое прославленное «Житие».

Заточив Аввакума в Пустозерском остроге, за тысячи верст от Москвы, власти надеялись заставить его замолчать. Но вышло наоборот. Пустозерск превратился в проповеднический и всеручительный центр старообрядческого движения. Сочинения протопопы, написанные в холодной земляной яме, в кромешной тьме, при багровом дымном свете лучины, обошли весь мир во исполнение пророческого слова: «по всей земле прошло вещание их, и до концов вселенной глаголы их» (Пс. 18,4).

Преданные Аввакуму и его товарищам стрельцы передавали сочинения узников на волю. И по всей Руси внятно и одушевленно раздавался голос пустозерского страдальца, многократно усиленный славой исповеднического подвига: «И ты, правове-рие, без сомнения держи предание святых отец, Бог тебя благословит, умри за сие, и я с тобою же должен. Станем добре, не предадим благоверия!»

Проходили годы, на Руси совершались важные перемены, а тяжелому заключению не предвиделось конца. В 1676 году умер «тишайший» царь Алексей Михайлович и на престол вступил его сын Феодор. Святой Аввакум обратился к нему с челобитною, в которой, в частности, писал: «Бог судит между мною и царем Алексеем. В муках он сидит, слышал я от Спаса: то ему за свою правду!»

В ответ на такое дерзкое послание из Москвы пришел грозный указ: «За великие на царский дом хулы сжечь Аввакума и его товарищей». В Страстной Пятки, 14 апреля 1682 года, протопоп Аввакум, поп Лазарь, диакон Феодор и инок Епифаний были казнены...

В начале XX века Сергей Мельгунов писал: «Кончилась многострадальная жизнь протопопы, но дело его не погибло. Оно живо и поныне. Какие меры насилия ни предпринимало правительство, каким гонениям ни подвергало последователей Аввакума, оно оказалось бессильным бороться с тем народным движением, за которое в XVII-XVIII и XIX веках люди готовы были жертвовать своею жизнью».

Д. А. Урушев,
историк, член Союза
журналистов России.

ДОГМАТЫ ДРЕВНЕПРАВОСЛАВИЯ

Говорите правильно



Да и кто же из нас не замечает, что безбожники очень любят «чертякать-ся»: они действительно с большим удовольствием пересыпают свою речь чертями и дьяволами...[...]

Дьявол имеет необычайный успех даже среди верующих в Бога людей. Замечаете ли вы, граждане, [...] что в последнее время даже из старообрядческой среды стали изгоняться такие слова благодарности, как «спаси Христос», «спаси Господи», или «Бог спасет» и вместо них стало обычным «спасибо»? Какой же смысл этой благодарности? Кого именно призывают в ней как Спасителя? Какое-то «бо». Что оно такое? Если под «бо» разумеется Бог, то почему же полностью не говорить это имя? Ведь тут только одну букву «г» договорить нужно. Это же не так трудно. Русский народ привык выговаривать даже многозвучные слова вроде «перерегистрированный», «распределительный», или «уполуралосибком», «завздравотделом», «губполитпросвет» и т.п. Но «спаси Бог» он не скажет. Попробуйте эту благодарность сказать отчетливо в интеллигентном обществе, вас засмеют, вас будут сторониться, как какого-то святошу, ханжу или как человека отсталого, суеверного, дикого. Отчего же это? Почему так

ненавистно это святое имя «Бог»? Ведь, никто не станет сокращать имена: «дьявол», «сатана», «бес», «черт». Все выговаривают их полностью, отчетливо, выразительно, с особым усердием и даже любовью. Отчего же это? В слове «Бог» не могут выговорить одну только букву «г», а в словах «сатана», «дьявол» произносятся все буквы с необычайной выразительностью, точно смакуют что-то весьма приятное, сладкое, упоительное. Мы не можем допустить, чтобы кто-нибудь из образованных людей стал выговаривать эти имена небрежно, кое-как, с пропуском хотя одной какой-нибудь буквы. Беса вы не переделаете в «бе» или черта в «чер», а вот Бога сократили на «бо», язык интеллигента не в силах уже сказать Бог, он лепечет только «бо», причем интеллигент под этим «бо» разумеет совсем не Бога, а что-то другое. «Спасибо» произносится с большим удовольствием все безбожники. Если бы под «бо» разумелся Бог, они тогда бросили бы его с ненавистью и омерзением. Теперь же они произносят «бо» спокойно и охотно, как свое родное слово. Ясно, что тут не Бог разумеется.

Ф.Е. Мельников.
Отвергает ли наука веру в Бога.
Барнаул.2001. С. 132-133.

О единой истинной Церкви Христовой и ересьях, и о том, почему православным христианам не следует молиться вместе с еретиками

Господь наш Иисус Христос в последний вечер Своей земной жизни, совершая со Своими апостолами священную Пасхальную трапезу (Тайную Вечерю), обратился к Богу и Отцу Своему с горячей молитвой об учениках Своих: «Отче Святы! Соблуди их во имя Твое, тех, которых Ты дал Мне, чтобы они были едино, как и Мы... Как Ты послал Меня в мир, и Я послал их в мир. И за них Я посвящаю Себя, да будут и они священы воистину. Не о них же только молю, но и о верующих в Меня по слову их, да будут все едино. Как Ты, Отче, во Мне, и Я в Тебе, пусть и они в нас едино будут; да и мир уверует, что Ты послал Меня... Отче, хочу, чтобы где Я, да будут и они со Мною, да видят Славу Мою, которую Ты дал Мне, ибо возлюбил Меня прежде основания мира» (Ин. 17, 11, 18—21, 24).

По естеству будучи бессмертным Богом и Человеком, Господь Иисус Христос претерпел распятие и мучительную смерть, пролив Свою святую Кровь в искупительную жертву за грехи всего человеческого рода, и этой жертвою освятил всех уверовавших в Него, соединив их во священное собрание — святую Церковь Свою. Слово «церковь» (по-гречески — «экклесия») и означает «собрание». В Христову Церковь собрано все самое святое, чистое и истинное, о чем свидетельствует и св. ап. Павел: «Христос возлюбил Церковь и предал Себя за нее, чтобы представить ее Себе славною Церковью, не имеющую пятна, или порока, или чего-либо подобного, но дабы она была свята и непорочна» (Еф. 5, 25, 27). Пусть возразят, что мы, люди, члены Церкви, в большинстве своем великие грешники. Да, это так, но Богооткровенное учение, которое сохраняется и передается в Церкви, благодатные дары, данные ее священству, ее молитвы и таинства имеют силу очищать человека от любых грехов, если он сам поистине просит Бога об очищении. Для того и пришел в мир

Господь Иисус Христос, чтобы «призвать не праведников, но грешников к покаянию» (Мф. 9, 13). Тысячи грешников обратились к Богу с чистым покаянием, и, поистине заново родившись, совершили великие подвиги ради имени Христа и причтены ко святым. Среди них — св. ап. Павел — бывший

чицу Богородицу, чины бесплотных Ангелов, праотцев, пророков, апостолов, мучеников, преподобных и всех святых, и все души людей, скончавшихся в правой вере и угодивших Богу добрыми делами. Поэтому мы и молимся Богу упокоить души наших усопших со святыми; и молитвы

славословие Богу будет совершаться «в Церкви во Христе Иисусе во все роды, от века и до века» (Еф. 3, 21). А последующие слова апостола разъясняют нам, что мы сами, чада Церкви, должны делать для ее укрепления: «Умоляю вас поступать достойно звания, в которое вы призваны, со всяким терпением, снисходя друг ко другу любовью, стараясь сохранять единство веры в союзе мира. Одно тело и один дух, как и вы призваны к одной надежде вашего звания. Один Господь, одна вера, одно Крещение. Один Бог и Отец который надо всеми, и чрез всех, и во всех нас» (Еф. 4, 1—6). Итак, Церковь есть союз мира, единство веры, единство Крещения, которые сохраняются благодатию Божиею при нашем добровольном и усердном стремлении к этому.

Однако мы можем видеть, что среди людей, называющих себя христианами, нет ни союза мира, ни единства веры, ни единого Крещения. Существуют тысячи больших и малых так называемых церквей, сект и толков, число которых все умножается, и каждое такое общество считает себя истинной Церковью Христовой. При этом они имеют между собой большую разницу в понимании Свящ. Писания и Свящ. Предания, а значит, и в исповедании веры, в законах христианского жития и обычаях. И как из истории, так и из современной нам жизни всякий может узнать о вражде между приверженцами различных исповеданий, о религиозных войнах и преследовании той или иной веры. И все это происходило и происходит между людьми, которые называют себя христианами, т.е. последователями Христа, Который есть Бог мира (2 Кор. 13, 11). Вероятно, даже жизни человеческой не хватит на то, чтобы изучить каждую из этих вер и разобраться в причинах всех разделений и противоборств между ними. Как же человеку найти истинную Церковь Божию, имеющую своею Главой Христа?

[Продолжение в следующем номере]



Святая Русь. Художник М.В. Нестеров

гонитель христиан, св. священномученик Киприан — бывший царедой и служитель бесов, преп. Моисей Мурин — некогда разбойник, преп. Мария Египтянина — раскаявшаяся блудница и множество других. Но благодатную силу ко спасению всем им дала Церковь — через св. Крещение, согревшим же по Крещении — через таинство Покаяния и достойное соединение с Христом в таинстве св. Причащения Тела и Крови Христовых.

Поскольку же все святые живы у Бога в Царствии Небесном, то и Церковь Его включает в себя не только нас, ныне живущих на земле, но и Пресвятую Влады-

наши имеют силу и бывают услышаны именно от того, что и святые, и мы сами, и наши усопшие братья по вере — члены одной Святой Церкви, к которой все мы принадлежим. Глава этой Церкви — сам Господь Иисус Христос, а она в Писании называется Телом Его (Еф. 1, 23; Кол. 1, 18, 24). Какие бы гонения и иные бедствия мира сего не восставали на христианство — Церковь не может быть истреблена, не может исчезнуть, или утратить истинную веру и святость. Ибо как вечно и непреложна Глава ее, так же вечно и непреложно и Тело, и одно не может быть без другого. Св. ап. Павел свидетельствует, что служение и

ЛЕТОПИСИ СЕМЕЙСКИХ СЕЛ

Семейское село Исток

Село Исток Прибайкальского района Бурятии относится к Гремячинскому сельскому поселению (староста села — В.М. Иванова). Расстояние от автодороги Улан-Удэ — Баргузин — 8 км. В селе 89 дворов и 146 жителей (на 01.01.2005 г.). Расположено на северном берегу озера Котокель. Своеобразное разделение села на три части обусловлено особенностями берега, заболоченного и гористого. Основано переселенцами — старообрядцами (семейскими) в конце XVIII века По преданиям, основателями были Галактион Васильевич и Василий Васильевич Овчинниковы и Парфен Галактионович Демин.

Первые сведения относятся к 1769 году. В XVIII-XIX веках озеро Котокель было владением никонианского Селенгинского Троицкого монастыря. Основателями первых поселений на озере были казаки-землепроходцы. К моменту образования района (1940 год) в селе располагался рыбачий колхоз имени Ленина, оно относилось к Гремячинскому сельсовету. Здесь до 1990-х годов находился рыбоприемный пункт Гремячинского рыбозавода.

Основное занятие жителей — рыболовство. До середины XX века объем добычи рыбы превышал 10 тысяч центнеров. С падением объемов рыбодобычи производственная деятельность угасает.

В начале периода коллективизации в селе создан колхоз им. Ленина. Количество пашен и сенокосов крайне ограни-



Озеро Котокель, Прибайкальский район

чено. В 1934 году колхоз вошел в «Бурят-монголрыбколхозсоюз». С середины 1960-х годов в Истоке начинают строить турбазы, а дома скупать под частные дачи. В 1970-х в местности Ярцы строят санаторий «Байкальский Бор» (сейчас это отдельное селение). На берегу Котокеля, в Ярцах и Истоке, расположено более 20 турбаз предприятий города Улан-Удэ. Основным занятием жителей стало обслуживание санатория и турбаз.

Из Истока ушло на фронт Великой

Отечественной войны 35 человек, 27 погибли. Одна из улиц села носит имя павших смертью храбрых братьев Ильиных. Их имена увековечены в «Книге Памяти»:

«Ильин Кирилл Абросимович, 1911 г. р., с. Исток, русский, колхозник, призван 12.08.41 г., сержант, погиб 25.11.42 г., похоронен: Ростовская обл., ст. Чернышевск.

Ильин Минай Абросимович, 1897 г. р., с. Исток, русский, колхозник, призван

23.03.42 г., рядовой, умер от ран 3.06.43 г.

Ильин Ефрем Минаевич, 1924 г. р., с. Исток, русский, колхозник, призван в 42 г., лейтенант, пропал без вести в 1944 г.»

В числе выходцев из Истока Людмила Осипова, руководитель Забайкальского семейского народного хора «Семейские янтари», заслуженный работник культуры Республики Бурятия. Людмила Ивановна принадлежит к роду Овчинниковых, основателей села Исток, как и Федор Трифонов, депутат Народного Хурала от избирательного округа № 25. Он родился в 1950 году, окончил ВСТИ, был депутатом НХ РБ третьего созыва (2002-2007 гг.). Заместитель председателя комитета Народного Хурала по бюджету, налогам и финансам. Член политической партии «Единая Россия».

В селе Исток живет много талантливых людей. Известный фольклорист Л.Е. Элиасов, побывавший в селе в 1936-1946 и 1962 годах, записал много старинных преданий, песен, семейских слов. Его информаторами были крестьянин и охотник П.П. Гаврилов (записи 1936-1946 годов), домохозяйка К.Ф. Гаврилова, крестьянин-рыбак А.Г. Иванов, крестьянка Е.К. Ястребова.

В июле 2008 года жители Истока отметили 150-летие со дня образования села. В честь праздника переулочек Коточик был переименован в улицу братьев Овчинниковых.

Семейский (старообрядческий) комплекс в Этнографический музей народов Забайкалья Республики Бурятия

Этнографический музей народов Забайкалья (ЭМНЗ), на территории которого находятся памятники древнерусского деревянного зодчества, открыли для посетителей в 1973 году. Музей расположен в живописной местности Верхняя Березовка (в 7 км от Улан-Удэ). Несмотря на сравнительную молодость, он однако уже снискал популярность не только среди россиян, но и зарубежных гостей.

Музей создан с целью комплексного показа материальной и духовной культуры, хозяйственного и бытового уклада народов, населяющих территорию Забайкалья: бурят, эвенков и русских.

Одна из интереснейших экспозиций – русский старообрядческий «семейский» комплекс, который всегда вызывает восхищение посетителей своей неповторимостью и самобытностью. Сохраняя культурное наследие забайкальских старообрядцев, он помогает понять и прикоснуться к далекому прошлому.

История семейских тесно связана с расколом, происшедшим в русской православной церкви в середине XVII в. Во время царствования Екатерины II встал вопрос о заселении Сибири для того, чтобы здесь развивали хлебопашество и снабжали край хлебом, которого не хватало.

Переселение в Забайкалье старообрядцев из польских пределов происходило не одновременно, а постепенно вплоть до конца 80-х гг. XVIII в. Вероятно, здесь, в Сибири, и назвали их «семейскими», потому что те пришли сюда, в отличие от всех других переселенцев, семьями.

Староверы в Забайкалье были поселены довольно компактно, образовав особый анклав. Они довольно быстро восстановили свой быт, хозяйство и общественные отношения на новом месте.

В результате семейские составили основное ядро земледельцев Забайкалья. О том, как трудно приходилось крестьянам в освоении новых земель, писал в свое время декабрист Николай Бестужев. В частности, в письме сестре Елене в июне 1841 г. он сообщал: «Ты нашего края не обижай, называя его бесхлебным, кругом нас места



Семейский комплекс. Встреча старообрядцев мира «Путь Аввакума». 2007 г.
Фото В. Матвиевского

чрезвычайно хлеботородные, и землепашество к югу, т.е. к китайской границе, при трудолюбии тамошних жителей по способу обработки земли если не может сравниться с иностранными, то по урожайности, конечно, его превосходит. Здесь по Чикой-реке есть селения, где не только равнины, но даже горы до самых вершин запахищаются, куда соху надо завозить верхом или заносить руками и где пашут на таких крутизнах, что борозду можно делать сверху, а на верх соху опять заносить на руках должно. Этот пример трудолюбия вознаграждается почти всегдашними урожаями. Внизу по течению Селенги есть старообрядческие многолюдные селения, которые также щеголяют хлебопашеством; особенно известна так называемая тарбагтайская пшеница». Эти слова подтверждают факт, что старообрядцы принесли с собой высокую земледельческую культуру в Забайкалье, и то, каким тяжким трудом доставалось освоение новых земель.

И.В. Власова в статье «Поселения Забайкалья» пишет: «Нередко первым пришельцам приходилось занимать необжитые места, вырубать леса, чтобы основать село».

В географическом положении районы Забайкалья представляют собой лесостепь, селения зачастую окружены сопками, тянутся на несколько километров, в основном около рек, вблизи пахотных массивов и часто расположены вдоль трактов. Такой характер заселения сохранился и до наших дней. Развитие традици-

онной застройки у семейских вдоль рек объясняется, прежде всего, возможностью использовать воду для полива огорода, хозяйственных и домашних нужд. Даже в случаях, когда усадьбы удалены от берега реки, на их территорию вода поднимается самотеком по специально вырытым канавам. Для приготовления пищи употребляется колодезная вода. В каждом крестьянском хозяйстве стояли и по настоящее время стоят колодцы с «журавлем», придавая неповторимый облик всему селу.

Селения семейских выделялись на общем фоне русских сибирских сел размерами, ухоженностью и чистотой. В прошлые времена наружные и внутренние стены домов тщательно шоркали и мыли до желтизны, наличники окон традиционно делали резными, ставни – белеными или расписными. Особенно выразительными были ворота, также резные, а иногда и раскрашенные. В настоящее время традиция раскрашивать ставни и ворота осталась, причем приобрела еще более яркий и выраженный характер. Это объясняется тем, что масляные краски

стали более доступными, а цвета – более яркими и разнообразными. Необходимо также отметить, что традиция мытья наружных стен осталась, но делать это стало гораздо проще, так как во второй половине XX века дома стали красить масляной краской коричневого, зеленого и синего цветов.

Таким образом, селения семейских выделялись на общем фоне в прошлом, выделяются и в настоящее время, чем вызывают определенный интерес российских и зарубежных гостей.

Обыкновенно в селе имелось две-три улицы, пересеченные переулками, но постепенно села становились многолюдными, с добротными домами и с длинными, иногда, на много километров протянувшимися улицами. Например, главная улица Бичуры – самая длинная в России, что делает это село своего рода достопримечательностью.

Все семейские селения производили большое впечатление на русских и иностранных путешественников. Сохранилось значительное количество воспоминаний и этнографических зарисовок семейских. Во всех них слышится похвала трудолюбию, энергии, практическому и здоровому укладу жизни староверов.

[Продолжение в следующем номере]

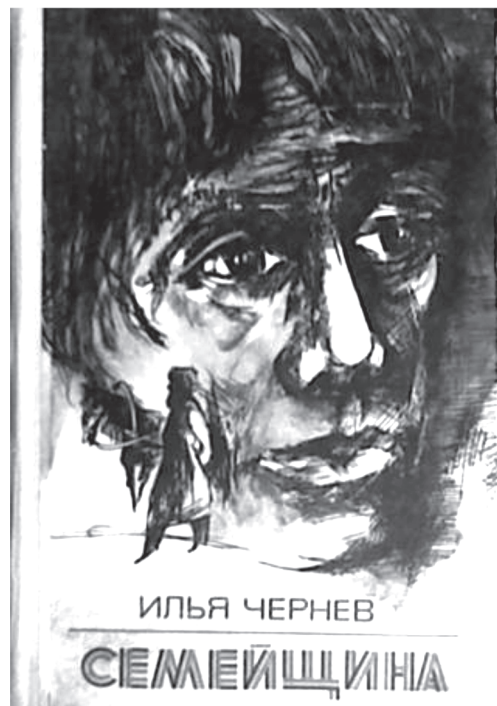
Н.Р. Павлова.



Семейский комплекс. Встреча старообрядцев мира «Путь Аввакума». 2007 г.
Фото В. Матвиевского

ВЫДАЮЩИЕСЯ СЕМЕЙСКИЕ

50 лет без автора «Семейщины»



Илья Чернев (Александр Андреевич Леонов) (1900-1962) – талантливый русский писатель. Родился и вырос в Николаевске-на-Амуре, в семье приискового служащего, выходца из старообрядческого села Никольское Мухоршибирского района Бурятии. Автор романов «Семейщина», «Мой великий брат», повести «Тажанная армия», рассказов, очерков, фельетонов. Все произведения писателя посвящены Сибири и Дальнему Востоку.

Особенно значителен роман «Семейщина» с подзаголовком «Летопись родного села». Роман состоит из трех книг: «Пасынки Екатерины», «Крутые года» и «Артельная жизнь». Работе над романом «Семейщина» Илья Чернев посвятил 30 лет (1931-1960). Роман неоднократно переиздавался, в Бурятии был переиздан впервые в 1988 г. с послесловием Ф.Ф. Болонев «Что такое семейщина». В романе на примере четырех поколений рода Леоновых отраже-

на самобытная жизнь старообрядческих села в самый переломный момент его истории – перехода к коллективному ведению хозяйства, в ходе которого происходила ломка традиционного старого уклада жизни семейских, утрата нравственных и этических традиций.

Следуя методу социалистического реализма и принципу партийности, Илья Чернев вынужден был оставаться тенденциозным: отражать происходящие революционные события с позиции, определяемой решениями коммунистической партии и советской власти. Этому способствовало и вынужденная конъюнктурность редакторов и рецензентов, в числе которых были и выдающиеся писатели Максим Горький и Александр Фадеев. Это отразилось, прежде всего, на освещении событий Гражданской войны, коллективизации и связанной с ней попыткой кулацкого мятежа в Мухоршибире, в нагнетании усиления классовой борьбы

и в разоблачении врагов народа для оправдания идущих репрессий, в негативном изображении служителей культа. Будучи талантливым художником, Илья Чернев, несмотря на тенденциозность, конъюнктурность методов и принципов, сумел объективно и правдиво запечатлеть события и характеры героев. По прошествии многих лет, когда этим событиям дана новая оценка и расставлены другие акценты, в романе высвечивается иной план, который писатель так умело и точно замаскировал, что это просмотрели даже бдительные рецензенты и редакторы. Своё мнение о происходящих событиях в Советской России писатель вложил в уста отрицательных героев – кулаков и уставщиков. Их оценка совпадает с современным взглядом на те события. Илья Чернев жил в Москве, поддерживал постоянные связи с земляками. Похоронен в Москве.

П.Ф. Калашников.

Газета семейских Бурятии «Истоки Руси».

Издатель и попечитель: Сибирская Епархия Русской Древлеправославной Церкви.

Учредитель: Региональная общественная организация «Общество культуры семейских Республики Бурятия».

Председатель редколлегии: владыка Сергей

(Полков), епископ Сибирский РДЦ.

Главный редактор: С.П. Петров.

Научный редактор: Ф.Ф. Болонев.

Бильд-редактор: А.В. Байбородин.

Корректор: К.Ю. Лаврова.

Желающие оказать финансовую помощь газете и Русской Древлеправославной Церкви могут

обращаться по адресу редакции:

670000, Улан-Удэ, ул. Ленина, 12, оф. 210,

тел.: (3012) 61-89-85.

E-mail: staroveruda@yandex.ru

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением автора.

При перепечатке ссылка на газету обязательна.

Фото и рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Отпечатано в типографии «НоваПринт»,

г. Улан-Удэ, ул. Ранжурова, 1,

тел.: (3012) 21-25-52.

Заказ № Объем 1 п.л., Тираж 999 экз.

Подписано в печать 07.10.2012 г.